

CAPCOM®

LE BIZZARRE AVENTURE D'OGIO V



発売元

株式会社 カプコン®

〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号

このゲームに関するお問い合わせは下記まで

ユーザーサポートセンター 06-6946-3099

9:00~12:00 13:00~17:30 (土・日・祝日を除く)

*番号はよく確かめて、おかげ間違いのないようにしてください。

当社は本ソフトの無断複製・販賣・中古販賣・営業使用はいっさい許可しておりません。
FOR SALE AND CONSUMER USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE AND RENTAL ARE PROHIBITED.



NO COPY
このソフトはさきに
販売されています

CAPCOM Official Home Page
CAPCOM WORLD
ホームページ <http://www.capcom.co.jp/>

CAPCOM メールマガジン 購読無料!!
最新のゲーム情報と楽しい話題が満載!! お申し込みは
<http://www.capcom.co.jp/cmm/>

e-CAPCOM カブコンワックスもゲームもそろそろ
カブコンオフィシャルネットショップ
<http://www.e-capcom.com/>

カブコン サービス
「カブコンパーク」
Menu *メニュー *ゲーム
*ゲーム2 *ゲーム総合 *カブコンパーク
アクセス簡単!!

CAPCOM®



解説書



ごあいさつ・・・このたびは「プレイステーション2」専用ソフト「ジョジョの奇妙な冒険 黄金の旋風」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの『解説書』をお読みいただき正しい使用方法をご愛用ください。なおこの『解説書』は大切に保管してください。

●おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤動作等を起こすような場合がございましたら恐れ入りますが弊社ユーザーサポートセンターまでご一報ください。なお、ゲームの内容についてのお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

©荒木飛呂彦 & LUCKY LAND COMMUNICATIONS/集英社
©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED.

SLPM 65140

contents

ストーリー	02
操作方法	04
画面の見方	06
ゲームの始め方	08
スーパーストーリーモード	10
アナザーストーリーモード	12
ギャラリーモード	13
オプションモード	14
キャラクター関係図	15
キャラクター紹介	16
ヒント	23
インフォメーション	24

※画面写真は実際の製品版と異なる場合がありますのでご了承ください。

これは、一世紀以上にわたるディオと ジョースター家の因縁の物語である…

1880 ファントムブレイブ

イギリスの貴族、ジョースター卿は、命の恩人の息子ディオを養子とし、援助を与えた。だが、激しい上昇志向を持つディオは、卿の本当の息子ジョナサンをよそに財産のつどりを計画する。それをジョナサンに気付かれたディオは石仮面をかぶり、化け物と化す。石仮面は人間の脳を刺激し、恐るべき化け物を作りだす道具だったのだ!一方、ジョナサンは謎の男ツエベリと出会い『仙道』を苦難の末に修得する。不死身の怪物と化したディオにジョナサンは波紋で立ち向かう。宿命の対決はジョナサンの身を挺した大爆発で終幕した。

1940 究極潮流

究極の生物の謎を知ったジョナサンの孫、ジョセフ・ジョースターは、ツエベリの孫シーザー、謎の女リサラと共に究極生物、エシディシ、ワムウを次々と葬り去る。しかし、最後の究極生物カーズとの闘いは熾烈を極めた。謎の宝石「エイジャの赤石」のパワーで真の究極の生物となったカーズがジョセフに襲い掛かる!

だが、カーズは火山岩に吹き飛ばされ宇宙に放逐された…

1990 スタークアスト クルセイダーズ

ジョセフ・ジョースターの孫、空条承太郎はスタンドと呼ばれる超能力を持っていた。その影響で倒れた母を救い、元凶であるディオを倒す為、承太郎と仲間達はエジプトに向った…。仲間を次々に失いつつも、承太郎は死闘の末、ディオを倒した。



1999 ダイヤモンドは 稼げない

1999年の日本。地方都市、S市社王町では「弓と矢」によつてスタンド使いが増やされていた!!ジョセフ・ジョースターの隠し子、東方仗助と仲間たちは、その正義の心で、邪悪なスタンド使い、殺人鬼、吉良吉影を追いつめ、これを倒した…

2001 そして

2001 第5部「2001年 ジョルノ・ジョバーナ」

黄金の旋風

2001年のイタリアにいる謎の少年…この少年こそ、ディオの息子「ジョルノ・ジョバーナ」であつた!!ジョルノが空港でアルバイトをしていると「涙目のルカ」と名乗る空港をしきっているギャングがショバ代としてジョルノからお金を巻き上げようとしていた…だが「涙目のルカ」は返り討ちに合い瀕死の重症を受ける…

この出来事がきっかけでジョルノは「ある男」と出会う事になる…



操作方法

GIOGO



*本ゲームはアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)専用です。

ほかのコントローラでの動作は保証いたしませんので、ご了承ください。

*本ゲームはアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)のANALOGモードに対応しています。

*本ゲームはANALOGモードのON/OFFの切り替えはできません。

ANALOGモードスイッチは常にON(LED表示が赤色の状態)になります。

*右スティック、L2、L3、R2、R3、SELECTボタンは使用しません。

*このボタン配慮は初期設定です。

ゲーム中の操作説明では初期配置のボタン設定で操作方法を説明しています。

『オプションモード』で変更することができます。(P.14参照)

*アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)のL3ボタン、R3ボタンは

使用できません。

*本ゲームは、アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)の振動機能に

対応しています。

*振動機能のON/OFFは「オプションモード」で切替えてください。

(P.14参照)

このソフトはアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)専用です。
アナログコントローラ(DUALSHOCK)ではプレイできません。

スタンドモードについて

本体を中心として戦う
「本体」モード

スタンドを出して戦う
「スタンド」モード

L1ボタンでモード切替え

機動力重視!

常にスタンドが出現!
攻撃、ガードをスタンドが行う!

プレイモードを変えると
行動か変化

攻撃

スタンドによる攻撃

移動

敵方向を向きながら歩き移動

回避

左スティックをいた方向に回避
4方向に回避(回避中に回避攻撃が可能)

ガード

「本体」モードではガードが
できません

スタンドゲージを使用してガード

The right page provides a detailed comparison between the two modes:

- Body Mode** (Left): Focuses on mobility. It shows a character performing a dash attack. Text indicates it's for those who prioritize mobility and can't always stand.
- Stand Mode** (Right): Focuses on combat. It shows a character performing a standard attack. Text indicates it's for those who prioritize combat and can always stand.
- Attack**: Shows a character performing a standard attack.
- Dodge**: Shows a character performing a side-dodge.
- Movement**: Shows a character performing a dash attack.
- Guard**: Shows a character performing a stand guard.
- Evade**: Shows a character performing a roll evade.

画面の見方

カットイン

重要な情報が表示されるごとも！

敵体力ゲージ

制限時間

レバガチャ

「レバガチャ」表示

この表示が出たら左スティックを色々な方向に、連続入力し、色々なボタンを連打すると、敵の攻撃から脱出できる！



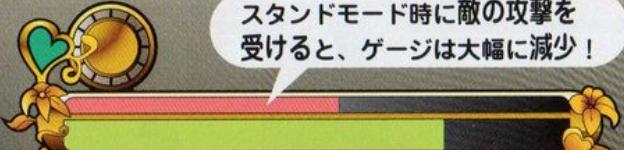
スタンドレベル

体力ゲージ

スタンドゲージ

スタンドモード時、スタンドゲージは少しずつ減少する！

スタンドモード時に敵の攻撃を受けると、ゲージは大幅に減少！



スタンドゲージが「0」になると…

減少したスタンドゲージは本体モードにすれば徐々に回復！

スタンドクラッシュ状態に！

スタンドがかき消され
大きくよろめき、大ピンチ!!
さらにスタンドゲージが回復しきるまで
スタンドが使用不能に！



ゲームのルール

敵スタンド能力を解き明かして



再起不能にせよ！

3

敵のスタンドの秘密や弱点を解き明かして攻撃！制限時間内に敵体力ゲージを「0」にすれば勝利！自分の体力ゲージが「0」になると負けだ！

※敵体力ゲージを「0」にする以外の勝利条件も存在します。



敵スタンド能力を解き明かすには…

ステージ上の特定の場所や、敵スタンドの特定の攻撃、敵スタンドそのものなど…



気になる部分に
スタンドショットで
探しを入れろ！

成功すると敵スタンドの秘密、
シークレットファクターが出現！
スタンドレベルが上がり体力・
スタンドゲージのMAXが増える！
さらに体力も回復！



敵スタンド能力を見破り、
相手より優位にたて！



ゲームの始め方

GIOJO

電源を入れて、タイトル画面でSTARTボタンを押すと、この画面になります。



ジョジョアビリティゲージ
今まで獲得したジョジョアビリティ ▶Page 11
のトータルを表示

スーパーストーリーモード

原作どおりにストーリーを進めるモード

ジョルノ達の足跡をたどり、ボスから町を取り戻せ!
勇気ある者たちの戦いをしかと見とどけよッ!

▶Page 10



アナザーストーリーモード

※スーパーストーリーモードをクリアすると出現します。

原作にない組み合わせの戦いをプレイするモード

原作の枠組みを超えた夢の戦いが実現可能ッ!
『もしも…』のストーリーが君の手で生まれるッ!

▶Page 12



ギャラリーモード

※オマケを手に入れると出現します。

ゲームで集めた『オマケ』を観賞するモード

ゲームの設定資料や謎のプレミアムモードが出現!
ジョジョの世界を、あますことなく体験せよッ!

▶Page 13



オプションモード

各種の設定を行うモード

セーブ・ロードやコントローラの設定など
ゲームの各種設定がおこなえるッ!

▶Page 14



Italy

Il 2016 ha visto una crescita nel mercato dell'edilizia del mondo. Infatti l'Italia vanta il 60% di una popolazione coltivata nel campo, un maggiore consumo - rispetto a paesi come la Francia con le basi del mercato europeo di questo settore - che dopo i primi anni delle crisi dovute alla crisi mondiale, si è riacceso grazie alla crescita della domanda di immobili residenziali e commerciali. Inoltre l'economia italiana ha un rapporto molto importante con i cittadini, perché molti italiani lavorano all'estero, ma nonostante ciò, sono ancora molti italiani che vivono all'estero, soprattutto per lavoro.



原作そのままに、迫り来る敵スタンド使いを倒せ!



ゲームの進め方

ステージセレクト画面で、「次に進むステージ」と「今までクリアしたステージ」が選択可能になります。

ステージセレクト画面



今までにクリアしたステージ
獲得したジョジョアビリティとスタンダランクが表示されます

次に進むステージ

未クリアのステージ

ゲームの流れ



敵とのスタンダバトルをクリアすれば、ストーリーが進む!

一度クリアしたステージを選択するときに [L1] ボタンと [R1] ボタンを押しながら決定するとゲームだけをプレイすることができます。

ジョジョアビリティ

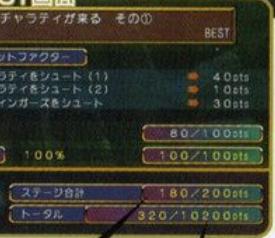
各ステージをクリアすると、戦闘結果画面が表示されます。

ステージクリア画面では、プレイヤーの成績に応じた

『ジョジョアビリティポイント』が与えられます。



戦闘結果画面



シークレットファクター

ゲーム中に発見したシークレットファクターと、「重要度」に応じたジョジョアビリティポイントを表示

クリア時の残り体力

クリア時の残り体力と、その「残量」に応じたジョジョアビリティポイントを表示

スタンダランク

このステージの総合評価

ステージ合計

このステージで得たジョジョアビリティポイントの合計

トータル

今までのクリアステージで得たジョジョアビリティポイントの総計

注意

一度クリアしたステージを再度クリアした時に獲得できる『ジョジョアビリティポイント』は過去のポイントより、今回のプレイで上回ったポイント分のみが、加算されます。(光っている項目は、加算があります。)

そして、ジョジョアビリティポイントを貯めると…



Page 13

原作にない夢の対決! 全てのスタンドを使いを極めろ!

アナザーストーリーモードは、スーパーストーリーモードでクリアしたステージを、原作ではありえなかったキャラクターの組み合わせで攻略するモードです。

スーパーストーリーモードで“B”ランク以上のスタンダードランクをとったステージが、アナザーストーリーモードに追加されます。



ゲームの進め方

ステージ・キャラクターセレクト画面



たとえば、フーゴ VS. ペッシなど原作にはない組み合わせで闘うことができます。まずステージを選択し、出撃するキャラクターを選択してください。

戦闘開始! すべての敵を再起不能にせよ!

アナザーストーリーモードの「戦闘結果画面」について

アナザーストーリーモードでも、各ステージをクリアすると、プレイヤーの成績に応じた「ジョジョアビリティポイント」が与えられます。ただし「シークレットファクター」の項目は無く、「残り体力」の項目だけで評価されます。



鮮烈なるGIOGO WORLDに迫れ!

ギャラリーモード



「スーパーストーリーモード」「アナザーストーリーモード」で獲得したジョジョアビリティポイントに応じてさまざまな特典(オマケ)が追加されます。



ジョジョアビリティポイントを増やすと

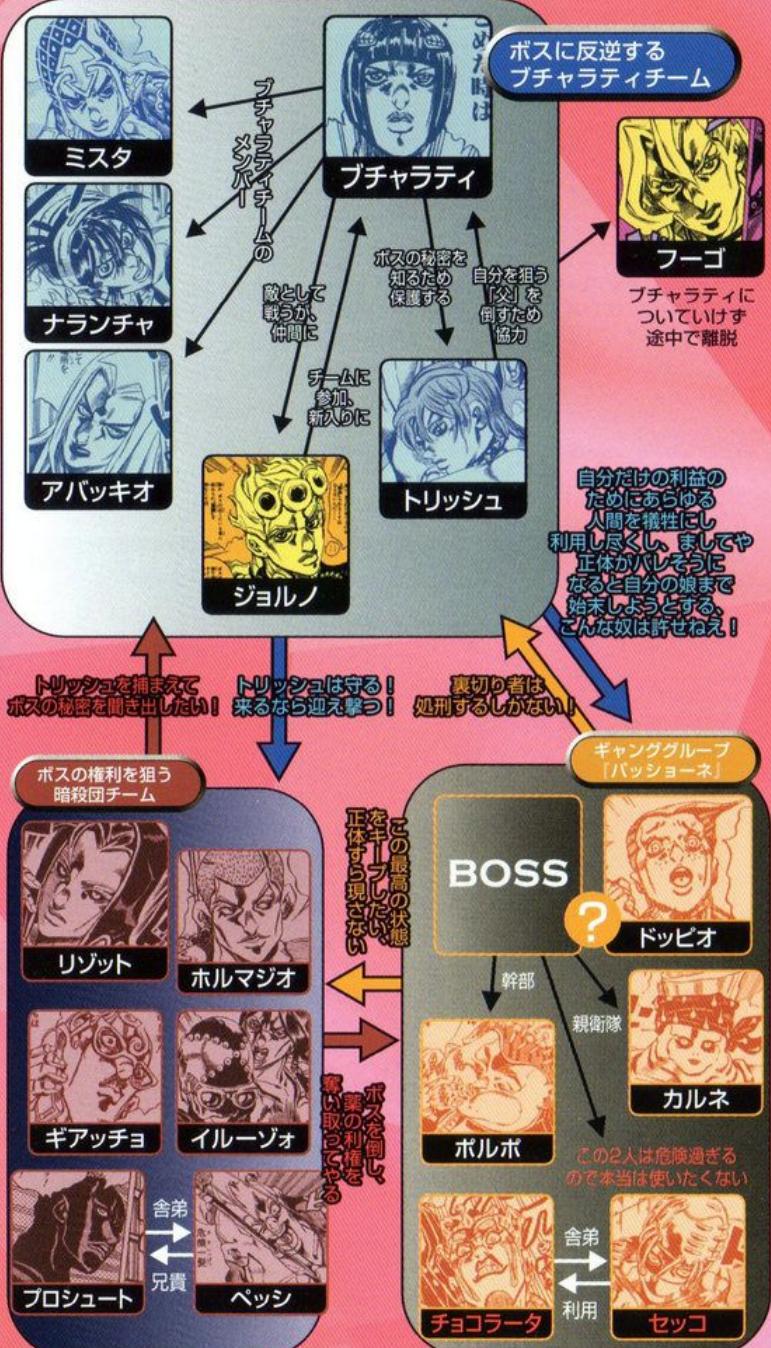
この「ボスの隠れ家」にさまざまな“モノ”が増え、選択できる特典(オマケ)が増えます。



キャラクター相関図

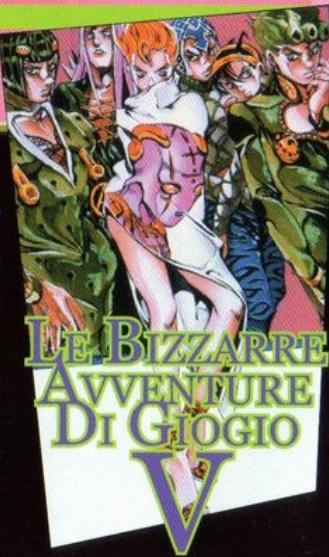
GIOGIO

ジョジョ第5部「黄金の旋風」キャラクター相関図



オプション

ゲームの各種設定ができます。



ゲームシステム設定

- 難易度 「スーパーストーリーモード」「アナザーストーリーモード」の難しさが変更できます。
- サウンド 「ステレオ」「モノラル」の切替えができます。
- 振動 コントローラの振動機能のON・OFFが選択できます。
- 自主規制 ゲーム中の残虐な表現をカットすることができます。
- デフォルトに戻す 上記4つの設定を初期状態に戻します。

コントローラ設定

「コントローラのボタン設定」と
「スタンドモードの選択」ができます。



ロード&セーブ

「PlayStation 2」専用メモリーカード(8MB)にデータ(設定項目・クリアデータ・ジョジョアビリティポイント等)のロード/セーブができます(42KB以上の空き容量が必要)。オートセーブを選べば、セーブポイントで自動にセーブを実行します。

※本ゲームは「MEMORY CARD差込口1」にのみ対応しています。

キャラクター紹介

GIOGIO



ジョルノ・ジョバーナ (15)

<略歴>

父親は、ジョナサン・ジョースターの肉体で生きていたディオ。母親は日本人。

<性格>

ジョルノが一番欲しているものは「希望」である。希望さえあれば、どんな所にでもたどりつけると決心している。ジョルノは幼少の頃、母親の愛をほとんど受けられることなく、むしろ義父から虐待されていた。くじけようになっていた一歩手前で出会った見知らぬギャングの「仁」の姿がジョルノにとって「正義」であり、「希望」となった。

覚悟とは!!
暗闇の荒野に!!
進むべき道を切り
開くことだッ!

「ゴールド・エクスペリエンス」

操作方法	本体モード	スタンドモード
R1 ボタン スタンド シュート	ゴールド・エクスペリエンス! ★ 前方に撃ち出されたスタンドがパンチ攻撃	無駄無駄ッ! ★ スタンドが拳を連打する
□ ボタン 通常攻撃	本体パンチ攻撃 続けて押せば 3連続攻撃	スタンドラッシュ 続けて押せば 4連続攻撃
X ボタン 必殺技	産まれる新しい命よッ! 樹木が成長して敵を持ち上げる	産まれる生命よッ! ツタが成長して敵の足元を固定する
△ ボタン 特殊行動	見分けが付くってわけだッ! テントウムシを産みだし敵を捕捉する	自分自身への攻撃となるッ! カエルを産みだして身に付け敵の攻撃をはね返す

★はダメ可能

POINT

本体パンチ攻撃や、スタンドラッシュの途中でもスタンドシュートが出せたり、「無駄無駄ッ!」中でもジョルノが攻撃に参加できるッ! コンボをつなげて、ラッシュを決めろッ!



Giorno Giovanna
with GOLD EXPERIENCE



ブローノ・ブチャラティ (20)

<略歴>

あまり豊かではない漁村に生まれ、事件に巻き込まれた父親の命を守るために殺人をおかし、この世界に入った。

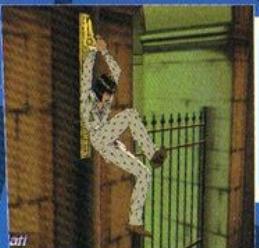
<性格>

ブチャラティの基本的な性格は父親から受け継いだ「やしさ」である。父親の一途な家族愛が、彼の性格の基本を作った。ギャングの世界に入つても人はブチャラティの性格を慕い、頼って来る。しかし運命においては、その「やしさ」が彼の弱点になった。

「スティッキィズ」

操作方法	本体モード	スタンドモード
R1 ボタン スタンド シュート	スティッキィ・フィンガーズ! ★ 前方に撃ち出されたスタンドがパンチ攻撃	アリアリ ★ スタンドが敵を打ち上げて拳を連打する
□ ボタン 通常攻撃	本体パンチ攻撃 続けて押せば 3連続攻撃	スタンドラッシュ 続けて押せば 4連続攻撃
X ボタン 必殺技	ブルっちゃう特技だろ…。 ジッパーで腕を伸ばし遠距離パンチ	走れッ! ジッパーッ! 地面にジッパーを伸ばし敵の足元を固定する
△ ボタン 特殊行動	閉じろッ! ジッパーッ! 地面にジッパーをつけ高速移動	開けッ! ジッパーッ! 地面をジッパーで開き地中を移動

★はダメ可能



POINT

特殊行動(△)ボタンのジッパー移動を使いこなせ!
本体モードで壁近くの時に特殊行動(△)ボタンで壁を駆け上がるッ! 左スティック下で落下、途中でボタンを離せば停止し、さらに特殊行動(△)ボタンを再度押せば壁からの体当たり攻撃だッ!

Blono Buccellati
with GOLD EXPERIENCE



グイード・ミスタ (18)

動くんじゃあねえ!
今度はちゃんと
狙うぞコラアッ!

「セックス・ピストルズ」

<略歴>

街のチンピラ。思わず事件に巻き込まれ、懲役十数年という刑をくらった所をブチャラティに助けられ、組織に「銃」の才能を認められスカウトされた。

<性格>

彼は基本的に「神」というものを信じている。はた目からどんなつらい状況に落ち入ってるよう見えて、彼は「自分は助かる」、「危機は絶対自分を避けて通りすぎる」と楽天的に考えており、実際今までそのとおりになっている。ただし「4」という数字がかかるとだめである。その数字に関する事を彼が気に出したら、とたんに消極的な性格になり、とるにたらない事にもおびえる。



ナランチャ・ギルガ (17)

<略歴>

幼くして母が病死。父親は彼をじやま者あつかい。14歳の時、ある無実の罪で少年感化院的な所に収容され、以後、のたれ死に一歩手前の時、ブチャラティと知り合い、ギャングの世界の下っばに…。

<性格>

自分が完全に信頼をおいた者には100%の忠誠と愛情を示すが、その他の人間には決して気を許さない。満足に小学校にもいってないことを非常に気にしており、その点を他人の話題にされるとキレる。ナイフをふり回すので要注意。

「エアロスマス」

操作方法	本体モード	スタンドモード
R1 ボタン スタンド シート	セックス・ピストルズッ! ★発射後もう一度ボタンを押すと弾丸が分裂	バスバスバース! ★敵の周囲にピストルズを配置する
□ ボタン 通常攻撃	ブチ込んでやるッ! 拳銃を撃つ (敵に近い時は銃底で殴る)	イイイーッ! ハアアーッ! 弾丸にピストルズを乗せ 敵を追従する
X ボタン 必殺技	行けッ! ピストルズッ! ★敵をブッ飛ばす 弾丸を放つ	コイツ油断シタゼ!! ★弾丸をピストルズで 弾き返しながら敵を狙う
△ ボタン 特殊行動	リロード 拳銃に弾丸を装填する	リロード 拳銃に弾丸を装填する &ピストルズを1体呼び戻す

★はダメ可能

POINT ◆

スタンドモードのスタンドシートで敵の周囲にピストルズを配置できる→この時弾丸を打ちこめば、「バスバスバース!」で銃弾が跳ねわまるッ!

弾丸は「特殊行動」(△)ボタンでリロード。待機しているピストルズは、特定の攻撃を出す時に使用される。
(表示が消えている時は出番中です。手元に残らないと出番できません。)



Guide Mista
A LITTLE PISTOLIST

操作方法	本体モード	スタンドモード
R1 ボタン スタンド シート	エアロスマスッ! ★エアロスマスが敵に特攻して攻撃	ボラーレ・ヴィーア! ★機銃を乱射
□ ボタン 通常攻撃	切り刻んでやるッ! 続けて押せば3連続ナイフ攻撃	撃ち殺せッ! 機銃を掃射
X ボタン 必殺技	ブッ放つッ! エアロスマスが突進しながら機銃を撃つ	吹き飛ばしてやるぜッ! 爆弾を投下
△ ボタン 特殊行動	どうだ! どうだ! どうだ! 連打すると連続で蹴りを繰り出す	じゃまだコラアーッ! 一時的にエアロスマスが加速する

★はダメ可能

POINT ◆

スタンドモードではエアロスマスを操作ッ!
ただし、その時ナランチャは無防備になる!

CO₂レーダー

生物が吐き出すCO₂(二酸化炭素)を探知し表示、丸いポイントが大きければ、より多くのCO₂を放出している。



Guide Nananya Gilga
A LITTLE PISTOLIST



パンナコッタ・フーゴ (16)

違うね!
死ぬのは
ぼくの能力を見る
おまえの方だな。

パープル・ヘイズ

<略歴>

1985年ネアポリスの裕福な家柄の生まれ、IQ152という高い知能を持ち、弱冠13歳の時すでに、大学入学の許可を与えられるが、教師との人間関係がうまくいかず、ある教師を重さ4kgの百科事典でメタ打ちする暴行事件を起こす。以後、墮ちて彼の下っ端となる。

<性格>

年齢のわりに早熟で、普段は冷静だが外見に似合わぬ短気な性格のため「キレ」と何をするかわからない粗暴な性格を隠し持つ。

レオーネ・アバッキオ (20)



俺のスタンドで
『謎』を解くッ!

ムーディー・ブルース

<略歴>

高校を卒業してすぐ警察官となったが、まもなく汚職に手を染め先輩を死なせてしまった事から自堕落な生活をおりギヤングの世界へ。

<性格>

彼の性格は矛盾に満ちている。元警官なので、組織の幹部や出世は決してない事を自分では良く理解している。しかし自分を必要としてくれる任務には命をかけることも嬉しいとは思わない。彼はこの社会で行く所がなく、墮ちてギヤングとなってしまった。しかしアバッキオの心の底にあるのは、警察官になったばかりの頃の「正義の心」なのだ。

操作方法	本体モード	スタンドモード
R1 ボタン スタンド シート	パープル・ヘイズッ!	うばあしゃああああ
★ 敵の足元にスタンドを出現させてパンチ攻撃	★ スタンドが敵を捕まえ直にカブセルを叩き込む	
□ ボタン 通常攻撃	本体パンチ攻撃 続けて押せば 3連続攻撃	スタンドラッシュ 続けて押せば 2連続攻撃
X ボタン 必殺技	『殺人ウイルス』だッ! スタンドを出現させて ウイルスを散布	ウイルスのカブセルだッ! ウイルスのカブセルを 敵に投げつける
△ ボタン 特殊行動	ド低脳がアーッ! キレイで本体モードの攻撃 方法を変化させる	カブセルリロード ウイルスのカブセルを 補充する

★はダメ可能



POINT ◆

スタンドモードの「パープルヘイズ」は抜群の攻撃力を誇るが、本体からあまり離れると行動不能になってしまう。行動不能になった時はスタンドを戻せ! ウイルスカブセル左右3個ずつ、合計6個のウイルスカブセルを装備、ウイルス攻撃に使用ッ! (消費したウイルスカブセルは「特殊行動」(△)ボタンで補給)

操作方法	本体モード	スタンドモード
R1 ボタン スタンド シート	ムーディー・ブルースッ!	オレの動きを追跡しろッ!
★ 前方に撃ち出された スタンドがパンチ攻撃	★ スタンドをリアルタイム 再生して本体と同時攻撃	
□ ボタン 通常攻撃	本体パンチ攻撃 続けて押せば 2連続攻撃	スタンドラッシュ 続けて押せば 3連続攻撃
X ボタン 必殺技	地面にキスしてなッ! 一撃目がヒット後、 蹴りで追い討ち	スタンドで掘んでやるッ! 相手を掘んだ後、 ボタン連打で連続攻撃
△ ボタン 特殊行動	録画開始ッ! 本体の行動(ボタン 入力分のみ)を記録	再生(リプレイ)開始ッ! 記録した行動を スタンドに再生させる

★はダメ可能



POINT ◆

アバッキオの特殊行動はリプレイ攻撃ッ!
本体モードで「特殊行動」(△)ボタンを押せば一定時間アバッキオの行動を「録画」!
スタンドモードにして「特殊行動」(△)ボタンを押せばスタンドが録画した行動を「再生」する!

PANNACOTTA FUGO
with PURPLE HAZE

LEONE ABBACCHIO

トリッシュ・ウナ (15)



<略歴>

ティアボロ(ボス)がスタンド使いとなる前、組織のボスとなる前に誕生したと知らなかった実の娘。今までごく普通の中学生として生活しており、「スタンド能力」の才能も眠っていたが、ボス(父)に近づき、また、命懸けの逃避行ゆえ、追いつめられてスパイズ・ガールが発現した。

<性格>

潔癖症的なところがあり、他人の体温が残るイスなどに触れようものなら絶叫する。このことが彼女を一見、利己的な性格に見せていたが、この旅が彼女を成長させ、そうではないことを証明した。

スパイズ・ガール

操作方法	本体モード	スタンドモード
R1 ボタン スタンド シート	スパイズ・ガールッ ★ 前方に撃ち出された スタンドがパンチ攻撃	WANABEE! (ワナビーッ!) ★ スタンドが拳を 連打する
□ ボタン 通常攻撃	本体パンチ攻撃 続けて押せば 2連続攻撃	スタンドラッシュ 続けて押せば 3連続攻撃
X ボタン 必殺技	来るんじゃねーわよッ! 地面を柔らかくした 反動でジャンプキック	柔ラカクシマスッ! 地面に叩きつけ相手を バウンドさせるパンチ
△ ボタン 特殊行動	スットロいッ! 倒れた相手を ハイヒールで踏みつける	細切レニ切り刻ムッ! 倒れた相手を鉄パイプで 切り刻む

POINT ◆

スパイズ・ガールの「柔らかくなる能力」で
スタンドモード時にガード中「回避」(○)ボタンを押
せば、敵を弾き飛ばすッ!

Trish Una
with SPICE GIRL

これが、攻略の『鍵』だッ!

■敵スタンド使いの『スタンド能力』を知れッ!

闇雲に攻撃していくは、敵に大きなダメージは与えられないッ!
スタンドシートで敵に『探し』を入れ、敵スタンド能力を見破り、敵の弱点をさらけ出せッ!

■戦闘開始時や戦闘中のセリフにも注意しろッ!

戦闘開始時に表示される『勝利条件』を見逃すなッ! 戦闘中の画面上に表示されるセリフにも要注意だッ! 仲間の助言や敵スタンド使いが思わず自分の能力についてしゃべりだすことも…
クリアの近道となる情報を引き入れれば『完全なる勝利』も夢じゃないッ!

■スタンドシートを使いこなせッ!

攻撃の要になるスタンドシートは『タメ』ればよりパワーアップした攻撃に進化する! さらに、通常攻撃(○)ボタンの途中から割りこんで発動させることも可能だッ! さまざまな攻撃と組み合わせて君だけの『スタンドコンビネーション』をあみだそうッ!

■危ない時は回避で逃げろッ!

敵から急に攻撃された場合、走って逃げるのが間に合わなければ回避を使おう! 回避中は敵の攻撃をほとんど受けないので、タイミング良く避けて反撃のチャンスを見つけ出せッ!
またスタンドモード中は回避中に通常攻撃(○)ボタンで回避攻撃が出せるぞッ! ピンチからの大逆転も可能だッ!





"フレイステーション"用ソフト

そしてッ!
対戦格闘で
第3部ッ!

ジョジョの 奇妙な冒険

カイロ 好評発売中

- 標準価格2,800円(税抜)
- アナログコントローラ対応(振動のみ)
- "ポケットステーション"対応



SLPM 86721

©荒木飛呂彦 & LUCKY LAND COMMUNICATIONS/集英社 ©CAPCOM CO., LTD. 1998 ALL RIGHTS RESERVED.

ディスクの収納・取り出し方法

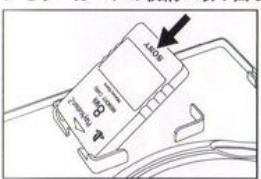


PUSHボタンを押すと、ディスクが浮き上がります。ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。

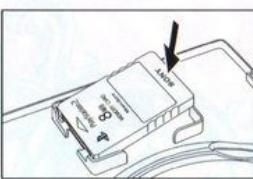


ディスクを収納するときは、ディスクの中心孔のすぐ外側を、カチッと音がするまで押し込んでください。

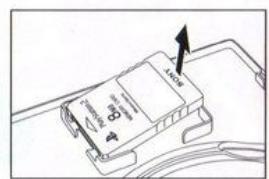
メモリーカードの収納・取り出し方法



1. メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込んでください。



2. メモリーカードの右端を押し込んでください。



3. 取り出す場合は、メモリーカードの右端から持ち上げてください。

使用上の注意 このディスクは家庭用コンピュータエンターテインメントシステム"PlayStation 2"専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは **NTSC-J** あるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の"PlayStation 2"のみ対応しています。●ソフトウェアの「解説書」および"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにディスクトレイにのせてください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。温氣の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることができますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●ディスクをケースから取り出す際には、ケースのPUSHボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。浮く前に無理に取り出そうとするとディスクが割れたり、指を挟んでけがをすることがあります。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりしななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤った取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながりません。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)、「PlayStation 2」専用ハードディスクドライブユニット、「PocketStation」などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●メモリーカードをケースに収める場合は、メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側をケース上部のMEMORY CARD HOLDER(メモリーカードホルダー)にある左端のフックに斜めに差し込み、右端を押し込んでください。また、ケースから取り出す場合は、必ずメモリーカードの右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので絶対におやめください。

健康上の注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。自安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくしてテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。